



Eliza Girod, Amelie Hartung
**Durdu und das
Plastikmeer**

Eine abenteuerliche Weltreise

56 Seiten, Hardcover,
ISBN 978-3-96238-261-2,
14,00 € (D).
Auch als E-Book erhältlich.

Taube Durdu in der Plastikflut

Die kleine Taube Durdu wohnt im Hinterhof einer großen Stadt. Jedes Mal, wenn die Menschen dort ihren Hausmüll in die Tonnen werfen, wundert sich Durdu, woher bloß all der Müll kommt. Als eines Tages eine Plastiktüte von einer Windböe davongetragen wird, fliegt Durdu kurzerhand hinterher. Eine abenteuerliche Reise beginnt, auf der die kleine Taube einiges über Plastik erfährt. Mit ihren neu gewonnenen Freundinnen und Freunden geht sie der weltweiten Meeresverschmutzung auf den Grund. Werden sie es gemeinsam schaffen, die Welt zu verändern?

Die beiden jungen Autorinnen Eliza Girod und Amelie Hartung haben mit »Durdu und das Plastikmeer. Eine abenteuerliche Weltreise« (ET 17.08.2021) eine Geschichte geschaffen, die den Einfluss von Plastik auf die Natur und ihre Bewohner*innen kindgerecht darstellt. Das Buch greift das Thema »Müll« spielerisch auf und gibt Lösungsideen für den Alltag mit: Möwe Manni erklärt, wie Mikroplastik entsteht, Wal Bärbel erzählt von Plastikteppichen im Meer, und Krebs Roger führt vor, wie man Müll richtig trennt. So werden die Probleme unseres Plastikkonsums in einen weiteren Kontext gestellt und mit Hintergrundinformationen in leicht verständlichen Infokästen und -grafiken ergänzt.

Wie lange braucht beispielsweise eine Plastikflasche, um sich im Meer zu zersetzen, was passiert in einer Müllverbrennungsanlage und was bedeutet der Begriff »Nachhaltigkeit«? Diese und weitere Fragen beantworten Durdu und ihre Freund*innen – und haben viele einfache Ideen im Gepäck, um Plastik zu vermeiden. Eine spannende Geschichte für Kinder im Grundschulalter.



© Felix Bünning

Eliza Girod

Eliza Girod wurde 1991 in Berlin geboren. Sie hat in Berlin, Paris, Konstanz und Berkeley Frankreichstudien und Kulturwissenschaften studiert. Heute wohnt sie in Zürich und arbeitet dort am Theater. Die Kraft des Erzählens hat sie schon immer fasziniert: Wie kann durch Erzählungen etwas bewegt und mit ihnen etwas verändert werden?



© Felix Bünning

Amelie Hartung

Amelie Hartung wurde 1992 geboren und hat Kulturwissenschaften und Sprachen studiert. Als Kulturmanagerin und Yogalehrerin arbeitet und lebt sie heute in Berlin. Nach Auslandsaufenthalten in Frankreich, Spanien, Kolumbien und Schweden lässt sie ein Thema nicht mehr los: Wie können wir bewusster und nachhaltiger leben, um unsere Erde für kommende Generationen zu erhalten?

Pressestimmen

»Toll an dem Buch sind die zahlreichen Tipps, wie wir unseren Alltag plastikfrei(er) gestalten können.«

Büchermagazin

»Die großformatigen, bunten Illustrationen, die motivierende Geschichte und die eingestreuten Infokästen laden zum Lesen ein. Diesem Band sind zahlreiche Leser/-innen zu wünschen in der Hoffnung, gemeinsam die Welt zu verändern.«

Ursula Reich, borromaeusverein.de

»Wissen wird hier anhand einer schönen Geschichte vermittelt, die neben dem Umweltschutz auch den Wert von Freundschaften, Abenteuerlust und Aktivismus in den Mittelpunkt stellt – also echte Literatur statt schnöder Zeigefingerlektüre.«

Jana Rehse , MDR Wissen

»„Durdu und das Plastikmeer“ ist eine gelungene Mischung aus Sach- und Geschichtenbuch.«

Anette Elsner, Thüringer Allgemeine

»Diesem Band sind zahlreiche Leser/-innen zu wünschen in der Hoffnung, gemeinsam die Welt zu verändern.«

Ursula Reich, medienprofile

»Das wunderbar illustrierte Buch führt die Leser:innen in dreizehn Kapiteln durch die lange und abenteuerliche Reise von Durdu. Gleichzeitig wird das große Thema Nachhaltigkeit am Beispiel Plastik und seine globalen negativen Auswirkungen auf unsere Umwelt und Gesellschaft fundiert aufbereitet.«

gartenkinderzeit.de